PROJETO 5º ANO- 2ºs ANOS CICLO II

**SUSTENTABILIDADE: PROJETO DE VIDA**

* **Justificativa:**

 Partindo do pressuposto que o 2º ano do ciclo II é ano de fechamento de todo um trabalho desenvolvido as longo de 4 períodos anteriores e, por isso, da contribuição no desenvolvimento e na formação do caráter do individuo, os quintos anos desenvolverão o projeto anual SUSTENTABILIDADE-PROJETO DE VIDA. O grupo compreende que o ser sustentável está além do que é apresentado de uma forma quase que padrão- economia de água, luz, alimentação saudável, entre outros.

 Compreende-se que o ser sustentável é ampliar o panorama de vida, expandindo a visão dos diferentes indivíduos para perspectivas que, por vezes, acabam perpassando sobre eles. Desta forma, os eixos de trabalho serão:

- Valores;

- Autoestima;

- Perspectiva de vida;

- Conceitos de beleza;

- Ampliação de repertório cultural;

 A necessidade desses temas se faz por eles estarem interligados entre si, focando na elevação do olhar dos alunos, na construção de um projeto que vai além dos muros da escola, com expectativas que seus frutos sejam contribuintes ao longo de toda a sua vida.

* **Publico Alvo:** 2º ano- ciclo II.
* **Duração:** abril a dezembro de 2017.
* **Objetivos:**

- Desenvolver a percepção sobre o respeito mutuo como condição necessária para o convívio social democrático, respeito ao outro e exigência de igual respeito para si;

- Perceber, valorizar e apreciar a diversidade natural e sociocultural, adotando posturas de respeito aos diferentes aspectos e formas do patrimônio natural, étnico e cultural;

- Adotar posturas na escola, em casa e em sua comunidade que os levem a interações construtivas, justas e ambientalmente sustentáveis;

- Valorizar as diferentes formas de manifestações artísticas, obras e meios de divulgação das artes;

- Formar critérios para selecionar produções artísticas e estéticas e manifestação de opiniões, ideias e preferencias sobre a arte.

* **Etapas:**

- Roda de conversa para explicar a proposta dos trabalhos que serão desenvolvidos, acolhimento de expectativas e estabelecimento de combinados;

- Apresentação de filmes que mostram diferentes realidades e possibilidades de desenvolvimento em todos os âmbitos, bem como no processo de êxito social, pessoal e/ou profissional.

- Pesquisa de biografias de pessoas/ atletas que tem boas histórias de superação;

- Leitura de livros e discussões grupais;

- Entrevista com pessoas da comunidade;

- Produção do Fanzine (produto final).

* **Materiais:**

- Televisão e DVD;

- Netebook’s e compitadores para pesquisa;

- Espaço BEI.

* **Referencia Bibliografica**

-