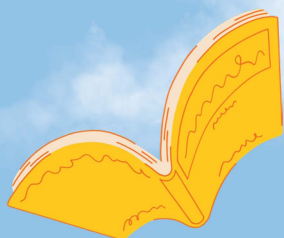




edukatu

Contaçon de

histórias



Ministério da Cultura, Akatu e
Edukatu apresentam

edukatu
Contaço de
histórias

230069 - Edukatu: Contaço de Histórias

edukatu

Contação de

histórias

conteúdo

Tudo o que você precisa saber	2
Sobre o Instituto Akatu e o programa de aprendizagem Edukatu	4
Atividade 1 - Antes da oficina	5
Atividade 2 - Durante a oficina	7
Atividade 3 - Após a oficina	8
Como inserir o registro na plataforma Edukatu	9
Um pouco mais sobre contação de histórias	10
Como contar histórias	11
Como realizar outras oficinas de contação de histórias	12
Acesso para todos	14
Referências	16

edukatu

Contação de

histórias

tudo o que você precisa saber

olá, educadores e educadoras!

Estamos muito contentes em ter você com a gente nesse projeto.

Nesta cartilha, você vai encontrar tudo o que precisa saber sobre **contação de histórias**, junto com as orientações para as atividades complementares às oficinas a serem desenvolvidas com as crianças e os adolescentes.

O projeto **Edukatu Contação de Histórias** tem como objetivo desenvolver os temas de **consumo consciente** e **sustentabilidade** com crianças e adolescentes dentro e fora do ambiente escolar, com a orientação de educadores e profissionais da Educação Básica.

Como marco central do projeto, dentro de sua proposta artístico-cultural, as turmas receberão **oficinas lúdicas de contação de histórias** em sua organização e/ou escola.



Antes da oficina, é importante que você introduza o **tema central** e a **proposta** com as crianças e adolescentes por meio de uma **atividade preparatória**.

Para o momento da oficina, preparamos uma **atividade de apoio** para favorecer o **desenvolvimento** e a **ativação da criatividade** dos envolvidos, que precisará da sua mediação.

Por fim, disponibilizamos uma **atividade de encerramento**, para ser realizada após a oficina, que será o fechamento do tema e da proposta.



Nesta cartilha, você vai saber tudo o que precisa para conduzir estas atividades e encontrar muitas informações complementares sobre **contação de histórias**.

Esta é uma cartilha desenvolvida pelo Instituto Akatu especialmente para o projeto Edukatu Contação de Histórias, mas sua proposta pode ser livremente adaptada para aplicação em outras ocasiões, de acordo com cada realidade.

Caso tenha alguma dúvida ou precise de ajuda, entre em contato.

edukatu@akatu.org.br



que tal conhecer mais sobre o **instituto akatu** e o programa de aprendizagem **edukatu**?

Aponte a câmera do celular para acessar o site do Akatu

O **Instituto Akatu** é uma organização sem fins lucrativos pioneira no que faz: ações para **sensibilização, mobilização e engajamento da sociedade no consumo consciente**, que definimos como um consumo com melhor impacto.



www.akatu.org.br



O **Edukatu** é um **programa de aprendizagem** do Akatu que visa incentivar a **troca de conhecimentos e práticas sobre consumo consciente e sustentabilidade** entre profissionais da Educação e estudantes do Ensino Fundamental de escolas em todo o Brasil há mais de 10 anos.

Na **plataforma digital Edukatu** (www.edukatu.org.br), nossa rede de aprendizagem on-line e 100% gratuita, você poderá **encontrar materiais em formatos diversos** sobre os temas: água, energia, resíduos, alimentos, Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, Avaliação do Ciclo de Vida e muito mais, além de percursos de atividades pensados para a utilização conjunta por educadores, crianças e adolescentes.

www.edukatu.org.br



Aponte a câmera do celular para acessar o site do Edukatu

Agora, vamos conferir as propostas de atividades antes, durante e depois da realização das oficinas!

atividade 1 antes da oficina



Crianças não alfabetizadas | Escuta Ativa

Reserve de **20 a 30 minutos** da aula e/ou do momento com as crianças para propor uma **discussão sobre consumo consciente**.



Reproduza o vídeo "**Origem do que consumimos**" para as crianças. Depois de assistir ao vídeo, questione-os:

O que faz a gente querer algo (um brinquedo, por exemplo)?

Por que vocês gostariam de ter um brinquedo novo?

Qual foi a última coisa que vocês pediram para seus pais ou responsáveis comprarem para vocês?

Vocês precisavam mesmo dessa coisa? Por quê?

Aponte a câmera do celular para acessar os vídeos

Depois disso, é possível passar o vídeo "**Repensar, Reduzir, Reciclar e Reutilizar**".

Reforce a relação das primeiras perguntas com o conteúdo do vídeo, perguntando às crianças:

Quando a gente tem um produto, por exemplo, o brinquedo, e ele fica velho, para onde ele vai depois que a gente para de usar?

Se não for possível reutilizar o produto, por exemplo, doando para outra pessoa, qual será o próximo passo?

ou acesse o canal
www.youtube.com/institutoakatu



Relembre-os que o vídeo mostra que, se não for possível reutilizar, o caminho ideal é descartar da forma adequada, para permitir a reciclagem.

Após essa discussão inicial, conte às crianças que haverá uma oficina com o tema de consumo consciente e sustentabilidade, realizada por um(a) educador(a) do Instituto Akatu, presencialmente ou online (a depender do que houver sido agendado).

Crianças alfabetizadas e adolescentes | Discussão em grupo e compartilhamento

Aponte a
câmera do celular
para acessar
o vídeo



ou acesse o canal
[www.youtube.com/
institutoakatu](http://www.youtube.com/institutoakatu)

Reserve **30 minutos** de sua aula e/ou encontro para propor uma **discussão em grupo** sobre **consumo consciente**.

Reproduza o vídeo "**Origem do que consumimos**" para os(as) participantes. Depois de assistir ao vídeo, questione-os:

O que nos leva a querer algo, um tênis ou celular, por exemplo?

Por que vocês gostariam de ter um produto novo?

Qual foi a última coisa que vocês compraram ou pediram para seus pais ou responsáveis comprarem para vocês?

Vocês precisavam mesmo dessa coisa? Por quê?

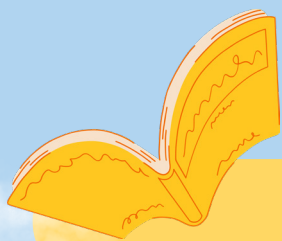


Separe-os em grupos e peça que eles registrem as respostas dos integrantes no caderno ou em uma folha de papel. Reserve **10 minutos** para esse momento.

Depois, peça para cada grupo **escolher um(a)** integrante como **porta-voz**.

Por fim, peça para cada porta-voz **compartilhar as respostas** com o restante da turma.

Após essa discussão inicial, conte aos participantes que haverá uma oficina com o tema de consumo consciente e sustentabilidade que será realizada por um(a) educador(a) do Instituto Akatu, presencialmente ou online (a depender do que houver sido agendado).



atividade 2 durante a oficina

Crianças não alfabetizadas | Ilustração da história

Após a contação da história, peça que os(as) participantes façam um **desenho sobre a história** que acabaram de conhecer na oficina, envolvendo **consumo consciente** e **novos hábitos mais sustentáveis**.

Peça às crianças para refletirem e desenharem o que pode ser feito para **cuidar do meio ambiente e do planeta**.

Confira o **material recebido**

Você recebeu fichas de atividade que foram enviadas junto com esta cartilha.

Esta é a ficha "**Ilustração da história**".

Distribua uma ficha para cada participante para que ele/ela possa realizar a atividade.

Crianças alfabetizadas e adolescentes | História em quadrinhos



Peça que os(as) participantes **desenhem uma história em quadrinhos**, com começo, meio e fim, incluindo pequenas falas, sobre a história que acabaram de conhecer na oficina, envolvendo **consumo consciente** e **novos hábitos mais sustentáveis**.

Confira o **material recebido**

Você recebeu fichas de atividade que foram enviadas junto com esta cartilha.

Esta é a ficha "**História em quadrinhos**".

Distribua uma ficha para cada participante para que ele/ela possa realizar a atividade.

atividade 3 após a oficina

Crianças não alfabetizadas | Reflexão em grupo

Pergunte às crianças se gostaram dos últimos encontros. Questione o que mais gostaram.

Em uma cartolina (papel kraft ou o quadro também servem), faça um risco no meio, separando dois espaços.



No **primeiro espaço**, registre as palavras trazidas pelos(as) participantes a respeito do que **mais gostaram na ação**.

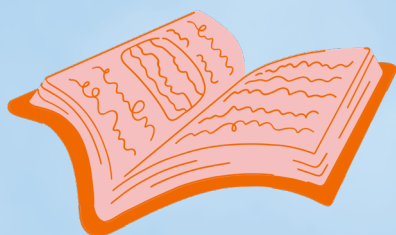
1

2

Já no **segundo**, registre as **palavras-chave**, de acordo com as perguntas: "**O que é cuidar do planeta? Como podemos fazer isso?**".

Depois, tire uma **foto do quadro final** com as palavras e nos envie por meio da nossa **plataforma Edukatu**.

Crianças alfabetizadas e adolescentes | Reflexão em grupo



Oriente os(as) participantes a desenvolver uma **reflexão em grupo** sobre o **cenário atual do meio ambiente no planeta**, para entender melhor a temática do consumo consciente.

Separe a turma em grupos e estimule a troca de ideias.

Confira o **material recebido**

Você recebeu fichas de atividade que foram enviadas junto com esta cartilha.

Esta é a ficha "**Reflexão em grupo**".

Distribua **uma ficha para cada grupo** para que a turma possa realizar a atividade.

Tire **fotos do material final produzido pelos grupos** e nos envie por meio da nossa **plataforma Edukatu**.

Como inserir o registro na plataforma Edukatu?

A Primeiro, faça seu cadastro

Para o cadastro na plataforma Edukatu siga o passo a passo a seguir.

- 1 Acesse apontando a câmera do celular ou visitando www.edukatu.org.br



- 2 Preencha todos os campos com seus dados.

Importante!

Será necessário escolher o perfil de Professor para ter acesso a todas áreas da plataforma.

- 3 Leia os "Termos de uso e de proteção de dados" e clique em "Concordo", se concordar com eles.

O aceite dos termos é **obrigatório** para o cadastro.

- 4 Clique em "Enviar" para finalizar seu cadastro.

Vídeo-tutorial do cadastro



B #Compartilhamento: Registro no Edukatu!

No canto superior direito da tela estará **seu nome**.

Você irá clicar em "**Meu perfil**".

Na sequência, abrirá a página com o seu perfil e encontrará a seção

"**Blog da Rede**".

O arquivo precisa ter **no máximo 1 MB** de tamanho. Caso precise reduzi-lo, sugerimos a ferramenta Adobe Express, que pode ser acessada pelo QR code ao lado.



Nessa parte, você poderá **escrever sobre a atividade** final desenvolvida e **selecionar uma imagem** na parte

"**Escolher arquivo**".

Foto do quadro ou cartolina com as palavras



Lembre-se que, para enviar o registro, é preciso fazer o cadastro antes.

um pouco mais sobre contação de histórias

Contação de histórias: o que é e qual a sua importância?

As histórias são de grande importância para o desenvolvimento desde a infância. Essas possuem o poder de **estimular a criatividade, a imaginação e o questionamento** nas crianças. É também nesse momento que as crianças podem **ampliar seu vocabulário e formar seu caráter**.

Existem diferentes obras literárias que mostram realidades e contextos de forma inovadora e criativa. Muitas histórias permitem que leitores e leitoras descubram o que está nas entrelinhas, utilizando a imaginação para a criação de cenários.

Para que a obra literária seja usada como meio de construção do conhecimento, é necessário estabelecer relações entre teoria e prática, possibilitando que o(a) educador(a) consiga atingir finalidades educativas. **A contação de histórias é uma metodologia baseada no ensino diferenciado e atrativo**.

A contação de histórias **incentiva a leitura, ampliando o repertório cultural e a criação de referenciais** importantes dos(as) participantes. É um momento de **encantamento e aprendizado**, que pode e deve ocorrer de forma natural. O contato com o mundo da leitura também promove diversão e maior conhecimento sobre animais, pessoas, situações, ambientes, dentre outros.

O(a) contador(a) precisa criar momentos propícios para as histórias por meio de técnicas, recursos visuais, auditivos e cinestésicos. Essas técnicas auxiliam na atratividade da ação e do enredo da história. Ao se tratar das crianças menores, a concentração acaba sendo bem rápida, por isso, é preciso utilizar desses recursos, com o intuito de reter a atenção dos(as) presentes por mais tempo.

Para uma boa contação, faz toda diferença o envolvimento do(a) contador(a) com a história, ou seja, a relação íntima a ser criada junto do texto.

Primeiramente, é preciso captar as **informações básicas: cenário, personagens e tempo**. Depois, observar cada **informação mais detalhada da história** nos ajuda na conexão com o enredo. Lembrando que cada pessoa pode criar esse envolvimento de modos diferentes: lendo, ouvindo, desenhando e/ou qualquer outro formato que a sua criação intuir.

Para dar início, recomenda-se que você **escolha um livro de sua preferência sem imagens, somente com as palavras**. Passe a ler um pouco desse livro **por dia, de 20 a 30 minutos, por pelo menos uma semana**, dentro do que for possível em sua rotina. **Estabeleça essa meta com você mesmo(a)**.

Crie o exercício de se entregar à história escolhida durante a leitura e perceba:

A

Quais imagens você construiu em sua mente sobre os(as) personagens principais? Quais são as características mais marcantes?

B

Se você estivesse dentro dessa história, em qual espaço gostaria de caminhar, o que gostaria de conhecer? Como é esse lugar na sua mente?



Quanto mais você buscar desenvolver essa habilidade, mais fácil o exercício ficará. Além disso, mais a sua imaginação estará aflorada e sua forma de contar histórias vai ganhar qualidade. Depois, busque contar a alguém essa história e perceba de que forma essa pessoa está reagindo: **Você conseguiu prender a atenção da pessoa? Ela ficou interessada em saber o final da história?** Com a prática, você se tornará um(a) contador(a) de histórias naturalmente.

quer realizar outras oficinas de contação de histórias?

Confira algumas dicas para que você possa reproduzir essa prática com novas histórias.

Crie a demanda, gere o interesse

Crie um sinal que faça com que os(as) envolvidos(as) associem a ação com o momento da contação.

Pense nesse momento inicial como um **ritual a ser repetido** para prepará-los para a ação.

Por exemplo: coloque os(as) participantes em roda. Ou cante uma música que tenha a ver com a história. Utilizar objetos relacionados à história também pode ser uma boa alternativa, como um chapéu.

Aponte a câmera do celular para acessar o vídeo



Momento quebra-gelo

Realize a **dança do Yapo**, se eles forem menores. Com os mais velhos, peça aos participantes para se apresentarem (dizendo nome e algo que gostam de fazer).

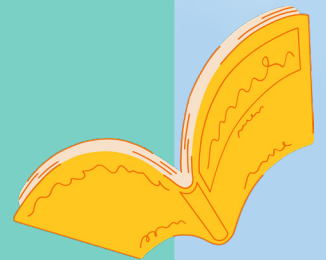
Apresente a história e explique a proposta

Diga o **nome da história** e o **nome do(a) autor(a)**.

Lembre-se que o ideal é **não mostrar figuras**.

Ao fim, você pode **entregar o livro** e **compartilhar** para que todos possam ver as imagens da história contada.

Caso esteja em sua programação, conte para os(as) envolvidos(as) que, após a contação, eles(elas) vão **realizar uma atividade**.



Para contar a história, use entonação e expressões marcantes

Essa é uma técnica que vai ajudar no desenvolvimento da história e também a prender a atenção dos(as) participantes.

Depois da história e antes da atividade

Questione os participantes sobre o que acabaram de ouvir

Uma forma de estabelecer ainda mais conexão com a história é perguntando:

O que mais chamou a atenção de vocês?

O que vocês mais gostaram da história?

Explique sobre a atividade

Conte aos(as) participantes qual é a proposta da atividade.

É hora de compartilhar

Confira os materiais de acordo com o seu segmento de atuação (crianças não-alfabetizadas, em alfabetização ou alfabetizadas/adolescentes). Você pode pedir que apresentem suas atividades, sejam elas realizadas individualmente ou em grupo.

Encerramento

É um momento para **agradecimentos**, **avaliação** e convite para **realizar a sequência de atividades complementares** sob orientação do(a) educador(a) responsável, caso deseje.



acesso para todos

Ao preencher o formulário de inscrição para a oficina, você deve ter notado uma série de perguntas sobre a presença de pessoas com deficiência em sua turma. A ideia é aumentar o alcance deste projeto, disponibilizando ferramentas para que todo mundo possa participar!

Por isso, se você tem alguma deficiência, ou há pessoas com deficiência em sua turma, confira as ferramentas que o Edukatu Contação de Histórias disponibiliza em

<http://www.edukatu.org.br/chistorias>



Aponte a câmera do celular para acessar o site do Edukatu Contação de Histórias

acessibilidade para pessoas com deficiência visual

- Todos os materiais impressos poderão ser disponibilizados em Braille, fisicamente, sob demanda.
- Há audiodescrição dos seguintes materiais:

● Livro “Um mundo melhor - As férias na casa da Tia Vera”

Audiolivro com audiodescrição das imagens.

● Cartilha “Edukatu - Contação de Histórias”

Audiocartilha com introdução descritiva da identidade visual da cartilha.

● Fichas de atividades

Audioficha com descrição da identidade visual.

● Complemento aos vídeos da Cartilha

Faixa de áudio de quatro vídeos complementares, incluindo áudio original e audiodescrição de cenas dos vídeos.

● Oficina

Os contadores incluirão elementos de autodescrição na oficina de contação de histórias em si.

acessibilidade para pessoas com deficiência auditiva

- A contação de história em si conta com uma gravação em LIBRAS, que será disponibilizada para todas as turmas que requisitarem. Haverá uma projeção do vídeo com LIBRAS, concomitantemente à contação de história. Você encontra a gravação aqui: <http://www.edukatu.org.br/chistorias>
- Quando necessário, haverá também um(a) intérprete de LIBRAS presencialmente, para fazer a tradução na introdução e aplicação das atividades.

acessibilidade cognitiva

- Produção de material pedagógico com linguagem facilitada e oficinairos para acompanhamento.

acessibilidade online

- As ferramentas de interação online do projeto contarão com legendagem descritiva dos conteúdos (imagens e vídeos), cores e fontes adaptadas para melhor visualização e com linguagem adaptada e com aplicação VLibras.

referências



Publicações

COELHO, Maria Betty. **Contar Histórias**: Uma arte sem idade. 9 ed. São Paulo:Ática, 1999.

CUNHA, Maria Antonieta Antunes. **Como ensinar literatura infantil**. São Paulo, Bernardo Alves, 1968.

DOHME, Vânia. **Técnicas de Contar Histórias**. São Paulo: Informal, 2000.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida, **Narrativas infantis**: um estudo de caso em uma instituição infantil, São Paulo, Educação e Pesquisa, v.33, n.3, p. 427-444,set./dez.2007.

ZILBERMAN, Regina. **Literatura Infantil Brasileira** – História e Histórias. São Paulo,Ática, 1998.

Links da internet

FAFÁ CONTA HISTÓRIAS. **Como CHAMAR A ATENÇÃO das crianças pra hora da leitura ou contação de histórias** #dicas-fafábulosas. Youtube, 2022. 5 minutos e 9 segundos.
Disponível em: <https://bit.ly/fafacontahistorias-youtube>

SILVA, Emanoela. **Uma boa história, um bom contador, uma criança e a imaginação**: características da contação de histórias. Disponível em: <https://bit.ly/emanoelasilva-cecierj>

MEC. **Guia - Contação de Histórias**.
Disponível em: <https://bit.ly/contacaodehistorias-guiamec>

edukatu

Contação de

histórias



edukatu
Contaço de
histórias

www.edukatu.org.br



Lei de
Incentivo
à Cultura
Lei Rouanet

Patrocínio



Apoio



Realização

